



kamenice nad Lipou

10 2025

Zpravodaj města

OBSAHOVĚ NEZÁVISLÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA
PERIODICKÝ TISK UZEMNÍHO SAMOSPRÁVNÉHO CELKU



03

Aktuálně
Informace z radnice

08

Rozhovor
Ivo Poláček

24

Pozvánky
Muzikály naruby

Tři roky práce pro město Kamenice nad Lipou

 **Tomáš Tesář**
starosta města

Milí Kameničáci,
v říjnu tohoto roku uplynuly tři roky od chvíle, kdy jsem se stal starostou našeho města. Během této doby prošla Kamenice nad Lipou viditelnými změnami a na mnoha místech je za námi všemi, kteří se o každodenní chod města staráme, vidět kus odvedené práce. Za to patří velký díky všem zaměstnancům městského úřadu i pracovníkům Technických služeb, jejichž nasazení a vykonanou práci nám závidí i okolní obce a obdivují návštěvníci z jiných měst a obcí. Zásadní pilíře v naší práci jsou investice a rozvoj, spolupráce a otevřená komunikace s občany a veřejností, ale i strategické uvažování o budoucích projektech.

Investice a rozvoj

Město v posledních třech letech investovalo do projektů, které zlepšují život místních obyvatel i návštěvníků:

- Rekonstruuje a opravujeme komunikace – postupně se obnovují nejen hlavní tahy, ale i místní ulice a chodníky. Po ulici U Nádraží, která už dostala i barevnost díky trvalkám a rostlinám, jsme dokončili Pelhřimovskou ulici. Největší a nejrušnější ulici při příjezdu do našeho města. Chodníků jsme do této doby opravili více než tři tisíce metrů.
- Veřejná prostranství a zeleň – město pokračuje v péči o parky, sídliště, náměstí a další místa, která utvářejí příjemnou atmosféru. Klademe důraz na doplňování volných míst květinami nebo keři.
- Podpora a investice do vodního hospodářství a pitné vody. Klíčová se ukazuje právě v tomto období.

Dostatek pitné vody zajišťují vrty na Johance. Nemusíme tak omezovat občany ani podnikatele. V plánech je i poslední velká investice, a to rekonstrukce vodojemu Melíšek.

- Podpora školství a sportu – investice do modernizace školních budov, hřišť a zázemí pro volnočasové aktivity, které přináší lepší podmínky pro děti i mládež. Potvrzení nacházíme ve sportovním areálu, který plnohodnotně využívá oddíl atletiky i místní Sbor dobrovolných hasičů.
- Energetické úspory a modernizace budov – krok po kroku se daří snižovat provozní náklady a šetřit městský rozpočet – fixace energií nebo zateplení budovy Základní školy se projeví jako účelné a úsporné.

Spolupráce a komunikace

Od začátku mého funkčního období kladu důraz na otevřenou komunikaci s občany a hledání řešení, která zohledňují potřeby všech generací. Přispívají k tomu jak pravidelná setkání, tak moderní formy informování veřejnosti přes sociální sítě, elektronickou úřední desku, městskou mobilní aplikaci nebo i nepostradatelný městský rozhlas. Od participativního rozpočtu, který naleznete na webu našeho města, si slibujeme větší zapojení občanů do chodu Kamenice nad Lipou.

Pohled do budoucna

Před městem stojí další výzvy v oblasti dopravní infrastruktury, rozvoje služeb i kulturního života. Projektová dokumentace na Bytový dům u Žabáku, rekonstrukce Čistírny odpadních vod, rekonstrukce vodojemu Melíšek, rekonstrukce Kulturního domu nebo Multifunkční zázemí pro Základní uměleckou školu. To jsou všechno velké a důležité projekty, které nás čekají. Ne-

budou chybět ani menší a provozní projekty. Rozpočet na rok 2026 bude schvalovat zastupitelstvo v prosinci a věřím, že v něm najdete několik zajímavých investičních akcí. Tři roky ve vedení radnice ukázaly, že díky společné práci a dobrému plánování může Kamenice nad Lipou pokračovat v rozvoji a zůstat příjemným místem pro život.

Oslavy výročí 777 let založení našeho města

Během celého roku probíhají oslavy symbolického výročí založení našeho města. Jedná se o sedm set sedmdesát sedm let od založení a my jsme přichystali několik velkých kulturních akcí. Všechny akce měly úroveň a kladné ohlasy.

- Vše odstartoval ZUŠkaFEST, kde naše Základní umělecká škola opět potvrdila velkou profesionalitu.
- Dva dny poté navštívilo Slavnosti města více než dva tisíce návštěvníků.
- Hračkobraní – akce, která má přesah do celé České republiky – potvrzeno 6 000 návštěvníky.
- Oslavy 150 let založení SDH a II. Tatrování byly důstojným a kvalitním důkazem, jak náš Sbor a Jednotka pracují.
- Vystoupení ZUŠ v Senátu Parlamentu ČR ve Valdštejnské zahradě bylo vrcholem oslav.
- Čeká nás ještě Galavečer města, kde oceníme občany, kteří si ocenění být zaslouží.

Přání do nadcházejícího podzimu

Na závěr bych rád popřál obyvatelům Kamenice nad Lipou včetně místních částí teplé, klidné a barevné podzimní dny. Ať nás barvy stromů potěší, ať nový vítr přinese i nové nápady a síly pro další práce – protože co už bylo uděláno je dobrý základ a budoucnost má potenciál být ještě lepší, pokud budeme pracovat společně.

Rada města na svém 46. zasedání, konaném dne 25. srpna 2025, projednala mj. tyto záležitosti:

- Schválila pronajmout byt č. 3 (1+0), Dobšova 87, 394 70 Kamenice nad Lipou Milotě Greškové.
- Vyslovila souhlas s prodloužením nájemní smlouvy na byt č. 2 (1+0), U Nádraží 332, Kamenice nad Lipou, Marii Jirků, na dobu neurčitou od 1. 9. 2025.
- Rozhodla neprodloužit nadále nájemní vztah Markétě Bauerové na byt č. 4 (2+kk), Jarmily Hanzálkové 840, Kamenice nad Lipou a ukončit ho k 30. 11. 2025.
- Schválila mimořádnou odměnu pro vedoucího SKZM Mgr. Petra Pecha.
- Vyhlásila od 25. 8. 2025 výběrové řízení na obsazení pracovního místa vedoucího Správy kulturních zařízení města, se sídlem U Kult. domu 495, 394 70 Kamenice nad Lipou a dále stanovila text veřejného oznámení výběrového řízení.
- Schválila pronájem nebytových prostor (stravovací zařízení) v budově čp. 713, Za Kult. domem, 394 70 Kamenice nad Lipou, společnosti BERCANORE a. s., se sídlem Kaprova 42/14, Staré Město, 110 00 Praha, zastoupené Jaroslavem Fox Vošickým od 1. 9. 2025 na dobu určitou do 31. 8. 2030, pověřila starostu města projednat smluvní podmínky a zrušila usnesení č. R42/2/2025 ze dne 19. 5. 2025.
- Schválila záměr města prodloužit nájemní smlouvu na prostory sloužící podnikání o celkové výměře 189,57 m² v objektu občanské vybavenosti čp. 15, nám. Čsl. armády, 394 70 Kamenice nad Lipou, uzavřenou mezi městem Kamenice nad Lipou a společností Česká lékárna holding, a. s., se sídlem Nové sady 996/25. Staré Brno, 602 00 Brno a uložila tajemníkovi městského úřadu zveřejnit tento záměr města.
- Rozhodla zveřejnit záměr města prodloužit nájemní smlouvu na prostory sloužící podnikání o celkové výměře 66,34 m² v objektu občanské vybavenosti čp. 15, nám. Čsl. armády, 394 70 Kamenice nad Lipou, uzavřenou mezi městem Kamenice nad Lipou a MUDr. Pavlem Zapletalem, praktickým zubním lékařem, se sídlem čp. 15, nám. Čsl. armády, 394 70 Kamenice nad Lipou a uložila tajemníkovi městského úřadu zveřejnit tento záměr města.
- Projednala zprávu SKZM Kamenice nad Lipou o vyúčtování festivalu Hračkobraní 2025.
- Vzala na vědomí zprávu o čerpání rozpočtu příspěvkové organizace města SKZM za I. pololetí 2025.
- Schválila Dohodu o poskytování údajů pořízených kamerovým systémem obce, dohodu o zpracování osobních údajů a Smlouvu o výpůjčce.
- Rozhodla uzavřít pachtovní smlouvu č. 8/2025 mezi městem Kamenice nad Lipou a Milanem Hegrem, ve věci propachtování části pozemku parc. 824/6 o výměře 302 m², ostatní plocha, silnice a pozemku parc. č. 9/3 o výměře 21 m², ostatní plocha, jiná plocha, vše v k. ú. Pravíkov ve vlastnictví města Kamenice nad Lipou.
- Vzala na vědomí sdělení k bezúplatnému převodu pozemků parc. č. 1971/22 a parc. č. 1971/27, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví České republiky, příslušnost hospodařit s majetkem státu Státní pozemkový úřad, Husinecká 1024/11 a, 130 00 Praha 3 – Žižkov do vlastnictví města Kamenice nad Lipou a vyslovila souhlas s podáním žádosti o koupi části pozemku parc. č. 3283/1 v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví České republiky, příslušnost hospodařit s majetkem státu Povodí Vltavy, s. p., Holečkova 3178/8, 150 00 Praha 5-Smíchov do vlastnictví města Kamenice nad Lipou.
- Vzala na vědomí, že smlouva o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene mezi budoucím povinným městem Kamenice nad Lipou a budoucí oprávněnou společností EG.D, s. r. o., Lidická 1873/36, 602 00 Brno-Černá nahrazuje smlouvu o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene uzavřenou dne 16. 7. 2020 mezi budoucím povinným městem Kamenice nad Lipou a budoucí oprávněnou společností E.ON Distribuce, a.s., F.A. Gerstnera 2151/6, 370 01 České Budějovice pro stavbu (budoucí oprávněná) stavbu s názvem „VN: Žirovnice, Kamenice – kabel VN“, rozhodla udělit souhlas se stavebním záměrem pro výše uvedenou stavbu, město Kamenice nad Lipou je vlastníkem pozemků parc. č. 3252/1, parc. č. 494/3, parc. č. 495/7, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou, na nichž bude stavba realizována a uzavřít smlouvu o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene mezi budoucím povinným městem Kamenice nad Lipou a budoucí oprávněnou společností EG.D, s.r.o., Lidická 1873/36, 602 00 Brno-Černá Pole, IČ: 210 55 050 za účelem umístění distribuční soustavy - kabelového vedení VN a telekomunikačního vedení na části pozemků parc. č. 3252/1, parc. č. 494/3, parc. č. 495/7, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou ve vlastnictví města Kamenice nad Lipou pro stavbu s názvem „VN: Žirovnice, Kamenice – kabel VN“.

- Rozhodla zveřejnit záměr města pronajmout část pozemku parc. č. 2913/23 o výměře 30 m², orná půda, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou ve vlastnictví města Kamenice nad Lipou Pavle Némethové a uložila odboru výstavby a životního prostředí Městského úřadu oznámit záměr města pronajmout část výše uvedeného pozemku.
- Doporučila zastupitelstvu města schválit návrh plánu společných zařízení v rámci Komplexních pozemkových úprav v katastrálním území Pravíkov předložený Státním pozemkovým úřadem, Krajským pozemkovým úřadem pro Kraj Vysočina, Pobočka Pelhřimov, U Stínadel 1317, 393 01 Pelhřimov.
- Rozhodla zveřejnit záměr města pronajmout část pozemku parc. č. 2836/28 o výměře 9 m², ostatní plocha, jiná plocha v k. ú. Kamenice nad Lipou ve vlastnictví města Kamenice nad Lipou Společenství vlastníků jednotek v domě čp. 643, Jírova, 394 70 Kamenice nad Lipou a uložila odboru výstavby a životního prostředí Městského úřadu oznámit záměr města pronajmout část výše uvedeného pozemku.
- Vzala na vědomí zprávu o čerpání rozpočtu Základní školy, Mateřské školy, Základní umělecké školy za I. pololetí 2025.
- Schválila veřejnoprávní smlouvu uzavřenou mezi městem Kamenice nad Lipou a spolkem Junák - český skaut, středisko Fidelis et Fortis Kamenice nad Lipou, z. s., náměstí Čsl. armády 52, 394 70 Kamenice nad Lipou.
- Schválila výběr dodavatele na akci "Technické zhodnocení infrastruktury ČOV Kamenice nad Lipou" dle doporučení hodnotící komise – jedná se o nabídku účastníka č. 2 nadlimitního řízení Stavební hut Slatiňany, spol. s r. o., se sídlem Sečská 570, 538 21 Slatiňany, společník: T4 Building s. r. o., se sídlem Třídvorská 1386, Kolín V, 280 02 Kolín, s nabídkovou cenou 89 845 609,80 bez DPH a pověřila starostu města podepsat s uvedeným vítězem smlouvu o dílo až bude splněna podmínka zajištění financování celého projektu.
- Schválila program 13. zasedání zastupitelstva města a uložila starostovi města, aby svolal 13. zasedání zastupitelstva města na čtvrtek 4. září 2025 v 17 hodin do Komunitního centra s programem dnešního dne projednaným a schváleným.

Zastupitelstvo města na svém 13. zasedání, konaném dne 4. září 2025, projednalo mj. tyto záležitosti:

- Vzalo na vědomí činnost finančního a kontrolního výboru za období od 12. zasedání zastupitelstva města a pověřilo finanční i kontrolní výbor ke kontrole „Propagace města a akcí pořádaných městem Kamenice nad Lipou“ a "Návrhu rozpočtu na rok 2026" při pracovním zasedání Zastupitelstva města.
- Schválilo návrh plánu společných zařízení v rámci Komplexních pozemkových úprav v katastrálním území Pravíkov, předložený Státním pozemkovým úřadem, Husinecká 1024a, 130 00 Praha 3-Žižkov a Krajským pozemkovým úřadem pro Kraj Vysočina, Pobočka Pelhřimov, U Stínadel 1317, 393 01 Pelhřimov.
- Rozhodlo prodat pozemek parc. č. 805 o výměře 110 m², zastavěná plocha a nádvoří, zbořeniště v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví města Kamenice nad Lipou do vlastnictví manželů Moniky Chválové a Petra Chvály, za sjednanou kupní cenu 372.680 Kč s DPH (DPH 21 % je 64.680 Kč, kupní cena bez DPH je ve výši 308.000 Kč) a ostatní náklady s prodejem spojené.
- Schválilo záměr koupě částí pozemků parc. č. 1221 o výměře cca 5 m², zastavěná plocha a nádvoří a parc. č. 1222 o výměře cca 13 m², zahrada, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou z podílového spoluvlastnictví, spoluvlastnický podíl každý ve
- výši 1/2 Jany Strašíkové a Ing. Karla Strašíka, do vlastnictví města Kamenice nad Lipou a uložilo odboru výstavby a životního prostředí Městského úřadu připravit podklady pro koupi částí výše uvedených pozemků.
- Schválilo záměr koupě pozemku parc. č. 1220/2 o výměře 21 m², zahrada v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví MUDr. Ivany Pribáňové, do vlastnictví města Kamenice nad Lipou a uložilo odboru výstavby a životního prostředí Městského úřadu připravit podklady pro koupi výše uvedeného pozemku.
- Rozhodlo prodat pozemek parc. č. 2589/16 o výměře 1458 m², trvalý travní porost, část oddělenou od pozemku parc. č. 2589/16 o výměře 1590 m², trvalý travní porost, vše v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví města Kamenice nad

Lipou do vlastnictví Nicol Širůčkové, za sjednanou kupní cenu v částce 1.855.917,36 Kč s DPH (DPH 21 % je 322.101,36 Kč, sjednaná kupní cena bez DPH je 1.533.816 Kč) a ostatní náklady s prodejem spojené.

- Schválilo záměr bezúplatného převodu pozemku parc. č. 2832/179 o výměře 28 m², ostatní plocha, silnice v k. ú. Kamenice nad Lipou z vlastnictví České republiky, pří-

slušnost hospodařit s majetkem státu Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových, Rašínovo nábreží 390/42, 128 00 Praha 2 – Nové Město, do vlastnictví města Kamenice nad Lipou.

- Schválilo změnu ve Zřizovací listině příspěvkové organizace města Základní umělecká škola Kamenice nad Lipou, Pelhřimovská 127, okres Pelhřimov, 39470 Kamenice nad Lipou.

Volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR

Datum konání voleb:

dne **3. října 2025** (pátek) od 14:00 hodin do 22:00 hodin a dne **4. října 2025** (sobota) od 8:00 hodin do 14:00 hodin.

Právo volit do PS PČR má státní občan České republiky, který alespoň druhý den voleb dosáhl věku 18 let. Volby se konají tajným hlasováním na základě všeobecného, rovného a přímého volebního práva, podle zásad poměrného zastoupení.

Pro volby do PS PČR bylo ve volebním Kraji Vysočina zaregistrováno 18 politických stran, politických hnutí a jejich koalic.

Voliči volí kandidáty ve stálých volebních okrscích. V obvodu města Kamenice nad Lipou bude pracovat celkem 5 okrskových volebních komisí (OVK).

Tři okrsky jsou v Kamenici nad Lipou (OVK č. 1 - základní škola, OVK č. 2 - střední škola, OVK č. 3 - kulturní dům) a dva okrsky v místních částech (OVK č. 4 - Antonka - víceúčelové zařízení a OVK č. 5 - Vodná - v objektu ZD). Voliči z Nové Vsi a Břeží volí v okrsku č. 2 - SŠ a z Pravíkova v okrsku č. 1 - ZŠ. Voliči z Gabrielky a Břeží čp. 15 v okrsku č. 5 - Vodná.

Voliči, který nebude moci volit ve volebním okrsku, v jehož stálém seznamu je zapsán, vydá obecní úřad na jeho žádost voličský průkaz. Každý volič by měl obdržet nejméně 3 dny přede dnem voleb (tj. do 30. září 2025) hlasovací lístky. Starosta města nejpozději do 18. září 2025 zveřejní na úřední desce oznámení o době a místě konání voleb.

Volič hlasuje osobně. Do volební místnosti přinese hlasovací lístky (případně si vyzvedne nové), prokáže svou totožnost a státní občanství ČR. Od okrskové volební komise obdrží úřední obálku a odebere se do prostoru určeného k úpravě hlasovacích lístků. V tomto prostoru vloží do úřední obálky 1 hlasovací lístek, na kterém může zakroužkováním pořadového čísla nejvýše u 4 kandidátů uvedených na témže hlasovacím lístku vyznačit, kterému z kandidátů dává přednost.

Průběžné informace k volbám nalezne občan na webových stránkách města www.kamenicenl.cz, odkaz „Důležité – Volby do PS PČR“.

● Městský úřad

Vítání občánků

Vážení rodiče,

tradice slavnostního setkání vítání občánků města Kamenice nad Lipou proběhne v prosinci 2025 v obřadní síni na zámku pro děti narozené v roce 2025 s trvalým pobytem v našem městě.

Pokud máte zájem účastnit se této slavnostní akce, a ještě nejste přihlášení, navštivte Městský úřad v Kamenici nad Lipou – oddělení matriky, kde je nutné vyplnit formulář, nejpozději do 31. 10. 2025. Formulář je možné stáhnout na stránkách města Kamenice nad Lipou, zaslat poštou nebo DS.

Těšíme se na setkání s novými občánky našeho města.

● Oddělení matriky a evidence obyvatel

Ze zákulisí MŠ

O prázdninách v Mateřské škole nezažili.

V dolní budově na adrese Vít. Nováka 428 byl z investiční dotace Města Kamenice nad Lipou vybudován nákladní výtah pro rozvoz jídla. Toto technické zlepšení významně usnadní práci našim provozním pracovníkům a přispěje k efektivnějšímu chodu školního stravování.

Děkujeme městu Kamenice nad Lipou za podporu a všem, kteří se na této realizaci podíleli.



Fotoseminář 7. B v Muzeu fotografie

V pondělí 9. září se naše třída 7. B zúčastnila fotosemináře v Muzeu fotografie v Jindřichově Hradci. Hned od začátku se nám ochotně věnovali lektoři, kteří nás uvedli do tajů fotografie. Dozvěděli jsme se, jak funguje světlo, vyzkoušeli si princip kamery obscury v praxi a prohlédli si staré typy fotoaparátů. Povíдали jsme si také o zaostřování a dalších fotografických dovednostech.

Každý dostal do ruky fotoaparát a po krátké instruktáži jsme vyrazili



do starých uliček Jindřichova Hradce. Tam se děti pokoušely zachytit zajímavé objekty, postavy i krajinu. Celou

dobu nás provázeli odborníci z muzea, díky nimž někteří úplně ztratili pojem o čase. Na závěrečnou prohlídku a diskusi o snímcích tak zbylo jen málo času.

Den uběhl velmi rychle a všem nám bylo líto, že už končí. Odnášíme si nejen krásné zážitky, ale také nové znalosti a dovednosti. Už teď se těšíme na příští rok, kdy se zaměříme na portrét.

● Jana Houserová

Střední škola

Pelhřimovské dožínky 2025 – tradiční oslava sklizně za účasti naší školy

V sobotu 6. září 2025 se na pelhřimovském náměstí konaly tradiční Pelhřimovské dožínky, které každoročně slavnostně uzavírají období sklizně. Bohatý program zahrnoval kulturní vystoupení, tradiční zvyky i výstavu zemědělské techniky – historické i současné.

Součástí této slavnostní události byla také prezentace naší školy, která zde představila své zemědělsky zaměřené učební obory. Návštěvníci měli možnost seznámit se s náplní studia, prohlédnout si zemědělskou techniku a dozvědět se více o možnostech uplatnění v tomto oboru.

Účast na dožínkách vnímáme jako skvělou příležitost, jak přiblížit zemědělství veřejnosti a ukázat, že i tento tradiční obor má v dnešní době moderní a perspektivní tvář.



Sportovní orba středních škol 2025

Ve středu 10. září 2025 proběhl již 2. ročník soutěže Sportovní orby středních škol, který se konal v rámci celostátní kontrakční výstavy zemědělské techniky Den zemědělce na pozemcích VOD Kámen. Naše škola se aktivně podílela na spolupořádání této významné akce ve spolupráci s Krajem Vysočina, pod záštitou ministra zemědělství a ministra školství, a za finanční podpory řady partnerů a sponzorů.

Soutěž přilákala 13 mladých oráčů z 9 středních škol napříč republikou. Mladí soutěžící změřili své dovednosti v kategoriích klasických a otočných dvouradličných pluhů.

Naším reprezentantem byl Matěj Pípal, který v silné konkurenci obstál velmi dobře a vybojoval krásné 5. místo.





Knihovna informuje

Týden pro Digitální Česko: byla jsem na zahájení!

Jana Šerhaklová
David Inneman

V pátek 5. 9. jsem se zúčastnila zahájení Týdne pro Digitální Česko ve Spojce Karlín v Praze. Pořadatelem této největší vzdělávací události v oblasti digitalizace je Úřad vlády ČR – platforma Digitální Česko. Naše knihovna se k letošnímu, již 4. ročníku, přidala jako pořadatel dvou akcí – jedna byla zaměřena na využívání digitálních služeb státu, druhá na kyberbezpečnost dětí. Na uspořádání obou akcí jsme získali záštitu Úřadu vlády ČR. A již samotná pozvánka k účasti na zahájení tak významné celorepublikové akce byla pro naši



knihovnu oceněním – z celého Kraje Vysočina se do Týdne pro Digitální Česko zapojily pouze 4 knihovny. Osobně

lituji, že se zahájení nemohl pro pracovní vytížení zúčastnit též zástupce našeho zřizovatele. Tak snad příště...

Týden knihoven

Již tradičně se naše knihovna připojuje k celostátní akci Týden knihoven pořádané Svazem knihovníků a informačních pracovníků (SKIP). Moto letošního ročníku je „JSME TU PRO VÁS. NAŽIVO I ONLINE.



VAŠE KNIHOVNY“. Myslím, že naši čtenáři i návštěvníci vědí, že mohou kdykoliv knihovnu navštívit fyzicky nebo online, požádat o pomoc, radu. Od října bude opět otevřený Digitální klub knihovny. Přijďte, těšíme se na Vás.

Součástí Týdne knihoven 2025

v knihovně.

V Týdnu knihoven je všechny půjčovny dny na obou odděleních knihovny čtenářská amnestie. Noví čtenáři se mohou zdarma registrovat na dětském oddělení po celý týden a na dospělém oddělení 8. 10. 2025

Festival bezpečného internetu

V říjnu se zapojujeme do Festivalu bezpečného internetu – letos s mottem „Sleduj svou digitální stopu“. Pořadatelem a koordinátorem je NÚKIB – Národní úřad pro kybernetickou a informační bezpečnost. Naše knihovna pořádá v rámci festivalu 2 akce: 15. října – Digitální Odysea: seminář Kyberbezpečnost pro seniory a 29. října se v Digitálním klubu knihovny zaměříme na digitální detox.



Povídání o hudební kapele

Sukulent sound s Ivem Poláčkem

Hudba vždycky patřila k životu v našem městě. A to, že i mezi mladými lidmi v Kamenici nad Lipou vznikají nové hudební projekty, je moc dobře – protože to ukazuje, že chuť tvořit a rozdávat radost trvá i v nové generaci. O jejich začátcích, plánech i o tom, co jim hudba dává, jsme si povídali s jedním ze členů místní kapely.

Jak vlastně vznikla vaše kapela? Kdy a kdo s nápadem přišel?

Asi se nedá říct, že by někdo přišel s konkrétním nápadem, kapela vznikla přirozeně. Původně jsme byli jen parta kamarádů, kteří se dali dohromady, aby pořádali hudební akce v Kamenici a okolí. Pak už byl jen krok k tomu, abychom se chytli nástrojů a mikrofonů a začali na ně sami hrát, což nám nakonec zůstalo až dodnes.

Jak jste se dali dohromady – znali jste se už dřív, třeba ze školy, nebo vás spojila hudba?

Většina z nás se zná dobře už hodně let ještě dávno před kapelou. Vždycky jsme se v Kamenici potkávali a pojily nás stejné zájmy i názory, což je samo o sobě také dobrý základ k založení fungující kapely.

Jaký žánr hrajete a co vás nejvíc baví? Máte vlastní tvorbu nebo hrajete převzaté skladby?

Stylů se nám v hudbě míchá víc, protože do ní každý vkládá něco, co má sám rád. Hlavní páteř tvorby se ale drží kolem rapu, reggae a ska. To jsou všechno žánry, na kterých většina z nás vyrůstala a my se je snažíme udržovat dál při životě v trochu modernějším kabátě. Hudbou se snažíme vyjádřit sami sebe a šířit s ní nějaký postoj k životu a okolí, takže hrajeme čistě vlastní věci.



Foto Petr Miloš



Foto archiv

Kdo je autorem textů a hudby, pokud skládáte vlastní písně?

Základ většinou přinesu já, ale pak ten proces pokračuje společně. Kapela si to všechno trochu přebere a přepracuje tak, aby jí to oslovovalo a dobře se jí nová věc hrála. Díky tomu se do toho dostanou i vlivy jiných žánrů, které má každý člen kapely rád. Od okolí často dostáváme pozitivní zpětnou vazbu, že právě to dělá náš zvuk zajímavější.

Jak často zkoušíte a kde probíhají vaše zkoušky?

Jelikož jsme již trochu rozprchnutí po celé republice a několik z nás má i ro-

diny, probíhají zkoušky spíše nárazově o víkendech v Kamenici, kde máme stálou zkušebnu. Během léta je zkoušek méně, protože každou volnou chvíli někde hrajeme. V zimě se pak víc ponoříme do tvorby nových věcí a ladění formy na další sezonu.

Pamatujete si na své úplně první vystoupení? Jaké to bylo?

Každé vystoupení nám strašně proletí kolem a někdy si říkáme, jestli se vůbec stalo. Sice si vzpomene na některé z prvních, protože jsme se na pódiih teprve rozkoukávali, a to přišlo různé méně i více veselé přího-

dy hodně zapamatování. Které ale bylo to opravdu úplně první jako kapela, to už asi v paměti nenajdeme.

Kde všude už jste hráli a které vystoupení bylo pro vás zatím největším zážitkem?

Dá se říct, že jsme hráli už skoro v každém kraji v ČR, jezdíme malé nadšenec-ké festivaly i větší profesionální nebo městské akce a každá má svoje vlastní kouzlo. Těch zážitků, které aspirují na ten úplně nej, bude asi víc. Kdybych měl ale nějaký vybrat, tak asi ten nejčerstvější je letošní hraní na festivalu Mighty Sounds u Tábora, což je v rámci našeho žánru ten největší festival, na který se může kapela v ČR dostat.

Jak vás vnímá publikum v Kamenici – podporují vás místní lidé?

Kdo nás zná, tak si myslím, že nás většinou podporuje. My zatím pro Kamenici asi zůstáváme trochu skrytí i díky tomu žánru, který hrajeme a který se tu v okolí až tak často nevyskytuje. Snad to tenhle rozhovor prolomí.

Určitě ale nesmím opomenout, že poslední dobou cítíme zájem a podporu i z kamenické radnice a jsme za to moc rádi. Věřím, že díky tomu vznikne pár zajímavých věcí.

Když už jsme ale u té podpory, určitě bychom měli vyzdvihnout naše rodiny a nejbližší, kteří za námi stojí od úplného začátku a bez nich bychom to nedávali. Děkuje!!

Co vás na hraní nejvíc baví a co je naopak nejtěžší?

To nejlepší na hraní je asi okamžik, kdy stojíte na pódiu a vidíte pod sebou lidi, kteří přišli na něco, co jste vy sami vytvořili, a hlavně když pak vidíte, že je to opravdu baví a užívají si to. Ale to je hodně těžko popsatelný okamžik, to se prostě musí zažít.

Nejtěžší je na tom asi ta práce, co lidi z venku nevidí. Desítky hodin cestování mezi koncerty, nakládání a vykládání kapelní dodávky nebo dřina na zkouškách, než si hudba sedne tak, jak by měla.

Jaké máte plány do budoucna – nové skladby, koncerty, nahrávání?

Aktuálně chystáme klip na singl, který už máme natočený a čeká nám v šuplíku na vydání. Snad se to povede během tohoto podzimu a myslíme si, že to bude hodně dobrá věc. Na nových skladbách pracujeme soustavně a už se rýsuje několik zajímavých, které bychom příští rok rádi nahráli v nějakém hodně kvalitním studiu. Koncerty máme domluvené tak rok dopředu, takže určitě budou. Kdo by nás chtěl v okolí Kamenice vidět, tak nejbližší bude v Jindřichově Hradci 14. 11. spolu se skvělou kapelou Fast Food Orchestra. No a kdo si počká na příští rok, tak se snad uvidíme začátkem léta i na domácím půdě v Kamenici.

Pokud by se k vám chtěl někdo přidat, třeba mladý muzikant z Kamenice, je to možné?

Kapela se postupně vyvíjí a mění právě tím, jak do ní přicházejí muzikanti zvenčí a přináší do hudby něco ze sebe. Určitě se nebráníme obohacení hudby nějakým dalším melodickým nástrojem nebo dechovou sekcí, takže pokud tu nějaká je a nemá s kým si zahrát, určitě se nemusí stydět ozvat.

Co byste vzkázali čtenářům Zpravodaje a svým fanouškům?

Aby podporovali kulturu v našem městě, která má poslední dobou opravdu vysokou kvalitu a my jsme za to moc rádi. Važte si našeho města, jeho okolí a svobody, kterou si tu můžeme užívat. A úplně nejlépe bude, když si ji přijdete užívat na některý z našich koncertů.

za Sukulent sound Ivo Poláček

Hudba spojuje generace a dává lidem radost. A když se o ni starají i mladí, je to příslib, že v Kamenici bude znít ještě dlouho. Ivovi děkujeme za rozhovor a jemu i kapele přejeme hodně inspirace, energie a potlesku na všech dalších koncertech.

• Lad'ka Pechová

Vzpomínka

Dne **6. října** uplyne 13 smutných let, co od nás odešel navždy náš milovaný manžel, tatínek a dědeček pan **Miloslav Němeček**, který by se 8. listopadu dožil 90 let.

*Stále vzpomíná manželka
a synové s rodinami*

Dne **21. října** tomu bude 5 let, co nás opustil otec, děda a kamarád **Josef Mašát**. Kdo jste ho znali, věnujte mu vzpomínku.

*Dcera Lenka a syn Radek
s rodinami*

Dne **22. října** uplyne 10 let od chvíle, kdy nás navždy opustil pan **Vladimír Pech**.

*S láskou a úctou stále vzpomínají
manželka a děti s rodinami*

Společenská kronika

Dne 4. září 2025 oslavili mí rodiče **Josef Lisa a Anna Lisová** 60 let společného života Diamantovou svatbou.

Při této vzácné příležitosti si obnovili svůj manželský slib v obřadní síni na zámku v Kamenici nad Lipou.

K tomuto významnému jubileu jim přeji zdraví, radost, a ještě spoustu společných let.

S úctou a láskou dcera Ivana Jakoubková

Zároveň chci poděkovat za velice krásný obřad paní Šárce Kubů a Mgr. Jaromíru Paříkovi z Městského úřadu Kamenice nad Lipou.



Rekordní Noční pochod

 Petra Čábelková

V pátek 19. září se v Kamenici nad Lipou uskutečnil jubilejní, už desátý ročník Nočního pochodu kolem Kamenice. A zájem byl obrovský – na start dorazilo rekordních 388 účastníků!

Na výběr byly dvě trasy dlouhé 7 a 14 kilometrů, které vedly krásným terénem v okolí města. Cestu zpestřovala světýlka a na stanovištích pochodníci sbírali otisky razítek

V cíli na staré hasičárně čekalo tradiční občerstvení připravené členy místní



ho SDH – voňavé špekáčky, čaj, limo pro děti a pro dospělé pivo či svažák.

Akci připravila Komise pro volný čas ve spolupráci s Městem Kamenic

ce nad Lipou a díky úžasné atmosféře i rekordní účasti se znovu potvrdilo, že Noční pochod patří k nejoblíbenějším místním tradicím.

Valná hromada destinační společnosti Vysočina West

 Petr Pech

 Jana Výborná

Ve středu 24. září 2025 se v krásných prostorách Staré radnice v Havlíčkově Brodě uskutečnilo nejprve jednání valné hromady, na které navazovalo zasedání představenstva destinační společnosti Vysočina West. Na programu bylo především projednání a schválení výše členských poplatků od roku 2026. Přítomné marketingová manažerka Nela Štěpánková seznámila s aktivitami, které proběhly v letních měsících a které nás ještě do konce roku čekají. V bodě různé proběhla obsáhlá diskuze o zřízení e-shopu na webových stránkách společnosti, který by umožnil zájemcům přímý nákup poukazů na pobyt v destinaci, propagačních předmětů apod. Na závěr hostitelé připravili prohlídku no



vého Turistického informačního centra a dalších prostor rekonstruované

Staré radnice, která byla zapsána na seznam národních kulturních památek.

Pozvánka na kytarový koncert

Základní umělecká škola Kamenice nad Lipou srdečně zve všechny milovníky hudby na Kytarový koncert žáků a souborů třídy Martina Štěpána.

Koncert se uskuteční v úterý 21. října od 17 hodin v Renesančním sále zámku Kamenice nad Lipou.

Přijďte si užít odpoledne plné kytarové hudby v podání mladých talentů.



Výstava na stromech poprvé v Kamenici

Letos poprvé zavítá celorepubliková akce Výstava na stromech také do Kamenice nad Lipou, a to ve dnech 4. až 11. října. Výstava nese název Neviditelné trny a můžete si ji volně prohlédnout na stromech před kinem na náměstí Čsl. armády. Tématem fotografií je pěstování květin ve východní Africe. Výstava nás zavede do Keni, odkud pochází 40 % řezaných květin na evropském trhu. Každý den je z této východoafrické země do Evropy přepravováno několik milionů růží a dalších čerstvých květin, které během 24 hodin ozdobí pulty supermarketů a květinářství. Květiny jsou pro Keňu velkým byznysem a patří mezi nejrychleji rostoucí odvětví místní ekonomiky. Květinový průmysl zde zaměstnává více než 150 000 lidí, ale je také často spojován se špatnými pracovními podmínkami a ničením životního prostředí.



Květiny jsou luxusním zbožím, které za námi cestuje tisíce kilometrů. Mají nám dělat radost. Ale za jakou cenu?

● Miroslava Mayerová

**SLAZ TĚLESNĚ POSTIŽENÝCH
V KAMENICI NAD LIPOU
POŘÁDÁ SPOLEČNĚ
S STP HUMPOLEC
SENIORSKÉ LÉČEBNÉ POBYTY
V ROCE 2026**

3.–10. 5. FRANTIŠKOVY LÁZNĚ
polopenze 4*hotel Palaze cca 11.000

10.–16. 6. MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
polopenze 4*hotel Richard cca 11.000

13.–20. 9. LUHAČOVICE
osmidenní relaxační pobyt
polopenze 3*hotel Litovel cca 11.500

*Je třeba se přihlásit do konce 11/2025
u p.Ehrlicha na t.č. 604 928 575*

7. ROČNÍK
NA POMOC
OPUŠTĚNÝM
A TÝRANÝM
ZVÍŘATŮM



SPORTUJI A POMÁHÁM KAMENICE NAD LIPOU

BĚH NA 5 KM NEBO 2 KM PROCHÁZKOU

5. 10. 2025

KAMENICE NAD LIPOU

REGISTRACE: OD 9:30, VE DVORE RESTAURACE OLGA,
ŠTÍTŇHO 17, KAMENICE NAD LIPOU

START: 10:00

STARTOVNÉ: 100 Kč, 50 Kč - DĚTI DO 12 LET

VÝTĚZEK Z AKCE POPUTUJE
DO VYBRANÝCH ÚTULKŮ

✂ PO SKONČENÍ AKCE OPEKÁNÍ BUŘTŮ - BUŘTY ZAJIŠTĚNY
STAŇ SE POMOCNÍKEM NĚMÝCH TVÁŘÍ I TY

VÍCE INFORMACÍ

SPORTUJI A POMÁHÁM
KAMENICE NAD LIPOU

KONTAKTNÍ OSOBA

OLGA KREJČOVÁ

olikrejcová@seznam.cz

Oli Krejčová

Městská knihovna Kamenice nad Lipou

Podzimní prázdniny v knihovně

dětské oddělení knihovny, Vackova 125

pondělí 27. 10. 2025

8:00 - 14:00

CO S SEBOU?

svačinu, přezuvky a dobrou náladu
pitný režim zajištěn

Na akci je třeba se dopředu přihlásit,
počet míst je omezen a některé aktivity
jsou placené.

tel. +420 606 078 911

e-mail: detska@knihovnaknl.cz



VARHANNÍ MEDITACE MARTINA KUBÁTA

8. LISTOPADU OD 18 HODIN

KOSTEL VŠECH SVATÝCH
KAMENICE NAD LIPOU



VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ
BUDE POUŽITO NA OPRAVU KAPLE SV. MÁŘI MAGDALENY
NA BRADLE V KAMENICI NAD LIPOU

<http://www.farnostkamenice.cz>

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

V KOMUNITNÍM CENTRU



26. 9. & 28. 11. 2025 OTEVŘENO
OD 16:00

Komunitní centrum Kamenice nad Lipou

Adresa: nám. Čsl. armády 112, 394 70 Kamenice nad Lipou

Prohlídka Komunitního centra s jeho vedoucím
Představení spolků a organizací • Ukázky aktivit místních spolků
Ukázka lezecké stěny • Prohlídka multimediálního sálu a jeho využití



Spolufinancováno
Evropskou unií



www.kamenicenl.cz | f | @

KUKNL
KOMUNITNÍ CENTRUM
2025

KINO KAMENICE
NAD LIPOU

ŘÍJEN

Nám. Čsl. armády 112 • tel.: 739 176 238 • Předprodej/rezervace vstupenek na www.kinokamenicenl.cz

9/10

19:00

ČTVRTEK

Jedna bitva za druhou

2D | CZ titulky | 161 min | 15+

Když se po 16 letech znovu objeví jejich úhlavní nepřítel, skupina bývalých revolucionářů se znovu sejde, aby zachránila dceru jednoho z nich. Šestnáct let po krvavých událostech minulosti se stíny starých nepřátel vracejí. Bývalí revolucionáři, kteří kdysi bojovali bok po boku a přežili nemožné, jsou nuceni znovu spojit své síly. Tentokrát jde o něco osobního – záchranu dcery jednoho z nich, které hrozí neodvratné nebezpečí. Každý krok je rizikem, každé rozhodnutí zkouškou odvahy, a staré spory mezi nimi se musí překonat, pokud chtějí přežít...

150,-

Cena vstupenky

12/10

17:00

NEDĚLE

Superbráška

2D | CZ dabing | 161 min | —

Po Desetiletý Wily vždy snil o tom, že se stane superhrdinou a po boku svého otce policisty bude bojovat proti zločincům. Tento plán mu však výrazně naruší narození mladšího brášky Charlieho, který se okamžitě stane středem pozornosti celé rodiny. Navíc Wily zjistí, že malý Charlie záhadně získal superschopnosti. Jako správný superhrdinský parťák se rozhodne svého bratříčka vytrénovat v hrdinství. A když se zločinecké duo pokusí ovládnout jejich město, dokážou sourozenci spojit síly a město zachránit?

150,-

Cena vstupenky

14/10

19:00

ÚTERÝ

Džob

2D | CZ originál | 90 min | —

Po Gymplu a Vejšce přichází Džob. Nový film Tomáše Vorla míří do českých kin! Příběh Kolmana s Kocourkem pokračuje a přestože se jejich životy ubírají rozdílnými směry, stále je spojuje vášeň ke graffiti. Kamarádi Petr a Michal se spolu znají už od gymplu, jejich průvihy jsou minulostí. Školní léta jsou pryč a oba se snaží chovat zodpovědně. Žijí ale naprosto rozdílné životy: Kolman se již usadil, má dobré placenou práci v korporátu a rodinu s malou dcerkou, druhý je samotář s nenaplněnými uměleckými ambicemi a žije se výrobou reklamních předmětů...

150,-

Cena vstupenky

19/10

15:00

NEDĚLE

Noc v ZOO: Zombíci na útěku

2D | CZ dabing | 92 min | —

Připravte se na nejšílenější noc, jakou kdy zoologická zahrada zažila! Když meteorit dopadne přímo do zoo v Colepepperu, rozpoutá se noční můra – virus promění zvířata v gumové zombíky. Ale nebojte, přichází smečka odvážných hrdinů! Na scénu přichází Gracie, výstřední mladá vlčice a Dan, drsný horský lev, kteří spojí síly, aby zachránili nejen sebe, ale celou zoo. Připojí se k nim bláznivá parta přeživších: filmový maniak lemur Xavier, výbušná kapybara Frida, sarkastický a šik pštros Emil a zrádný, ale šarmantní opičák Felix. Společně čelí největší hrozbě...

150,-

Cena vstupenky

21/10

19:00

ÚTERÝ

Něco za něco

2D | CZ originál | 86 min | 12+

Zjistit, že budete potřebovat novou ledvinu, není žádná sranda. Když se přitom ale rozhodnete otestovat, jestli bude váš partner skutečně vaší drahou polovičkou, je o zábavu postaráno. Černá komedie s Annou Polívkovou o jedné nečekané vztahové prověrce, která s sebou přináší spoustu vtipných situací a taky starou známou partu. Po boku populární herečky se před kamerou objeví Martin Pechlát a Mira Nousek, se kterými si před bezmála dvaceti lety zahrála v dnes už kultovní komedii Účastníci zájezdu.

150,-

Cena vstupenky

26/10

15:00

NEDĚLE

Websterovi: Příběhy na pavoučím vlákně

2D | CZ dabing | 65 min | —

Obilbená pavoučí rodina Websterových je znovu na plátnech kin. Nová dobrodružství, plná humoru i nečekaných zvratů zavedou malé a větší diváky do kouzelného světa nad výťahovou šachtou. Chystá se Babí léto – takové pavoučí Vánoce – je kolem toho plno těšení ale i shonu a povinností. Tatiček Webster z toho stresu a návalu úkolů onemocní. A ztratí se mu schopnost tvořit pavoučí vlákno. Bez toho by se ale rodina nemohla zúčastnit nejkrásnější části Babího léta – a zdobit strom na dvoře. Lili je zdrcená. Tatiček se musí vyléčit, rychle odpočívat! Ostatní si rozdají jeho úkoly...

150,-

Cena vstupenky

Aktuální program vždy na www.kinokamenicenl.cz • úprava a změna vyhrazena
Přejeme příjemné zážitky z filmových představení v Kině Kamenice nad Lipou

info@kinokamenicenl.cz
tel.: 739 176 238



PROGRAM

ŘÍJEN 2025

KUKNL

KULTURA KAMENICE NAD LIPOU

DIGITÁLNÍ KLUB KNIHOVNY

Městská knihovna dospělé oddělení
Seminář - další pokračování 29. 10.

1. 10.
16 - 18:00

TANEČNÍ ZÁBAVA THE FEET - ZRUŠENO!

Kulturní dům velký sál
Taneční zábava

3. 10.

TANEČNÍ DANCE ART PELHŘIMOV

Kulturní dům velký sál
Taneční kurz

4. 10.
19:00

SPORTUJI A POMÁHÁM

Penzion Olga
7. ročník akce na pomoc opuštěným a týraným zvířatům.
Blíží info na plakátech

5. 10.
9:30

SENIOR KLUB (Charita Pelhřimov)

Budova fary Kamenice nad Lipou
Další senior klub v měsíci: 13., 20., 27.

6. 10.
14 - 16:00

GRÓNSKO

Městská knihovna dospělé oddělení
Přednáška Jiřího Kaláta

7. 10.
17:00

MUZIKÁLY NARUBY

Kulturní dům velký sál
Předprodej vstupenek na Ticketportal

7. 10.
19:00

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Městská knihovna dospělé oddělení
Nové registrace zdarma

8. 10.

TVŮRČÍ DÍLNA S KERAMICKÝM ATELIÉREM MINET

Městská knihovna dospělé oddělení
V 15:30 děti a v 17 hodin dospělí. Rezervace míst na 606 078 925
nebo na dospela@knihovnaknl.cz

9. 10.
15:30, 17

TANEČNÍ DANCE ART PELHŘIMOV

Kulturní dům velký sál
Taneční kurz

11. 10.
19:00

MALÍČEK 1, MALÍČEK 2

Městská knihovna dětské oddělení
Dětský klub - další setkání 20. 10.

13. 10.
9, 10:00

PŘEDŠKOLÁČEK

Městská knihovna dětské oddělení
Dětský klub - další setkání 20. 10.

13. 10.
15:00

DIGITÁLNÍ ODYSEA

Městská knihovna dospělé oddělení
Seminář

15. 10.
16 - 18:00

PŘEDŠKOLÁČEK 2

Městská knihovna dětské oddělení
Dětský klub - další setkání 30. 10.

16. 10.
16:00

ŠTĚSTÍ JE SOUČÁSTÍ TVÉ CESTY. NEUHÝBEJ PŘED NÍM

Kulturní dům klubovna
Přednáška Aleny Maršíkové Fingerhutové

16. 10.
17:00

HISTORICKÉ CENTRUM MĚSTA

Sraz před Zahradnictvím Salajka
Komentovaná procházka s Petrem Válešem

17. 10.
16:00

RITUÁLY

Městská knihovna dospělé oddělení
Přednáška Ilony Vítkové

21. 10.
17:00

KYTAROVÝ KONCERT ŽÁKŮ A SOUBORU TŘÍDY MARTINA ŠTĚPÁNA

Zámek Renesanční sál
Pořádá Základní umělecká škola Kamenice nad Lipou

21. 10.
9:30

HOLČINEC

Městská knihovna dospělé oddělení
Přátelské posezení

23. 10.
17:00

PODZIMNÍ PRÁZDNINY V KNIHOVNĚ

Městská knihovna dětské oddělení
Přihlášky na tel.: 606 078 911 nebo na detska@knihovnaknl.cz

27. 10.
8 - 14:00

ŽÁKOVSKÝ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ

Komunitní centrum
Koncert

28. 10.
18:00

DIGITÁLNÍ KLUB KNIHOVNY

Městská knihovna dospělé oddělení
Digitální klub

29. 10.
16 - 18:00

KAMENICE VČERA A DNES

Městské muzeum výstavní síň
Výstava fotografií k výročí 777 let města Kamenice nad Lipou

1. - 31.
10.

SPOJENÍ SIL

Městská knihovna dospělé oddělení
Vzkazové a energetické obrazy Eliška Beránková st.
a Energetické náramky s poselstvím Eliška Gregor Beránková.

1. - 29.
10.

NEVIDITELNÉ TRNY

Park před KC
Volně přístupná výstava na stromech před kinem na náměstí
Čsl. armády. Tématem fotografií je pěstování květin ve východní Africe.

4. - 11.
10.

ŠKOLA ŽEN

Divadlo O. Nedbala Tábor
Činoherní studio Ústí nad Labem, odjezd v 17:30 hodin od KD

20. 10.

NA OCET

Kulturní dům velký sál
Divadelní představení

7. 11.

SVATOMARTINSKÝ PRŮVOD

Zámek
11. ročník svatomartinských oslav

11. 11.

Výstavy

Připravujeme



kulturaknl.cz
fb.com/KulturaKamenicenadLipou

Vzpomínky na Václava Machače

 Petr Mazanec

V srpnu 1957 jsem se jako kluk, na kterého čekala po prázdninách 7. třída ZŠ, seznámil s Václavem Machačem v zámecké zahradě kamenického zámku. Byl tam nad torzem věkovité lípy pod přístřeškem instalován pingpongový stůl. Hrát stolní tenis tam v létě chodávalo několik chlapců, mezi nimi i Vašek. Snažil jsem se mezi ně vetřít i já, protože na svůj věk jsem hrál docela dobře. Pár týdnů předtím jsme se do Kamenice nad Lipou přestěhovali z Děčína. Vaškovi bylo 12 let, já byl o půl roku mladší. Byl to v tom pro mě zcela novém městě první klukovský kontakt, byl jsem rád, že v něm mám prvního kamaráda.

Václav ovšem po prázdninách pokračoval ve školní docházce v 7. A, zatímco mě zařadili do třídy 7. B. I proto byly potom naše další kontakty spíše sporadické. Já jsem po osmiletce začal v Kamenici jedenáctiletku, Václav odešel do Železného Brodu studovat Střední průmyslovou školu sklářskou. Po maturitě jsem rok manuálně pracoval v kamenickém průmyslovém podniku a poté teprve se ocitl v roce 1963 na FF UK v Praze. Václav také zřejmě nemohl hned po maturitě pokračovat ve studiích na vysoké škole; Vysokou školu uměleckoprůmyslovou začal navštěvovat v roce 1965 a promoval na ní v roce 1971. Potom se pokoušel být několik let tzv. na volné noze, ale po šesti letech to vzdal. Od roku 1977 působil dalších

třicet let až do důchodu na Střední sklářské škole v Novém Boru. Do naší užší kamarádké skupiny v době vy-



sokoškolských studií nepatřil, byl jen na ni, řeklo by se, volně napojen. Bylo to dáno i tím, že o víkendech jezdíval domů do Kamenice méně často.

Václav Machač měl nepochybně velký trojí talent: výtvarný, pěvecký a sportovně pohybový. Po otci, mistru kadeřnickém, měl, odhadl bych,

zřejmě ten výtvarný: získal základní přirozený estetický cit a vkus. Po mamince, která dlouhá desetiletí zpívala v malém kostelním sboru, obdržel nadání hudební a pěvecké. Svým způsobem je ovšem nakonec jedno, od koho z rodičů, co podědil, hlavně, že ty talenty měl.

Začneme nejprve tím sportovně pohybovým. Jako žák (13-14 let) hrál Vašek výborně ping-pong. Hrál ho stejně dobře jako Standa Dvořák, Jirka Rataj či já. Kdyby se mu dál v době dospívání věnoval, určitě by na nějakou tu ligu měl. Nestalo se u něj, ani u nás výše jmenovaných. Jak mi bylo sděleno, Václav se v dospělosti hodně věnoval relaxační cyklistice. Pokud si matně vzpomínám, kvalitní kolo měl už v době studia na vysoké škole.

Své pěvecké nadání prezentoval v letech naší mladosti například tím, když v Kamenici, coby nevysoký mladík obrácen z chodníku u kina k (otevřeným či zavřeným) oknům v 1. patře zámku, zpíval hlubokým hlasem nějakou tu Kakalinku maju. Stáli jsme tři čtyři vrstevníci na tom chodníku vedle něho připraveni případně se podílet na pozitivních důsledcích

(navázání kontaktu s novými sestřičkami dětské ozdravovny) jeho pěvecké exhibice.

Už v době studia na VŠUP měl Václav v Kamenici výstavu maleb a kreseb, už tehdy k jeho výrazným výtvarným motivům patřili koně. Ve společnosti mladíků a dívek rád vyprávěl anekdoty, čemuž jsem byl jednou dvakrát v Lípě přítomen. Uměl je podat, ale myslím, že jeho smysl pro humor byl trochu jiný než můj a mých nejbližších přátel, založený na sebeironii, kamarádkém „shazování“ a při zábavě v rovnocenném postavení všech přítomných. Václav měl, myslím, trochu tendenci učinit se hlavním bavičem.

Byl, jak výše řečeno, dost všestranně talentovaný a byl, nepochybně, hodně pracovitý a určitě také velmi ctízádnostivý a cílevědomý. Je nasnadě, že při spojení těchto schopností, potenci a vlastností muselo vzniknout něco hodnotného, což jeho dílo potvrzuje.

Ale ještě jednou zpátky do roku 1959. Bylo nám 14 let a byli jsme účastní okresního přeboru žáků ve stolním tenise. Hrál se v Černovicích, kde na tamní základce byla nejlepší tělocvična končícího okresu Kamenice nad Lipou. Nehrálo se striktně vyřazovacím způsobem, takže účastník i po prohře pokračoval dál. Vašek tam prohrál nějaký zápas a všiml jsem si, že má v očích slzy a taky vztek. To pro mě nebylo dobré znamení, protože následně nastoupil proti mně a díky tomu vzteku se mu začaly dařit smeče, takže zvítězil. Mne mnohé prohrané boje také dost mrzely, ale nikdy nedošlo na slzy. Až tak moc jsem vyhrávat nechtěl. A v tom asi byl mezi námi podstatný rozdíl tehdy i potom v dalších desetiletích.

Výročí

V roce 2025 Kamenice nad Lipou vzpomíná nedožitého osmdesátých narozenin mezinárodně proslaveného rodáka akademického sochaře Václava Machače. V Kamenici nad Lipou se narodil 12. března roku 1945 v předvečer konce druhé světové války, a zemřel 7. září v covidovém roce 2020 v Novém Boru.

Po školení na železnobrodské sklářské škole v letech 1959 – 1963 a následném studiu na vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze v ateliéru profesora Stanislava Libenského v letech 1965 – 1971 se vrátil do místa svých středoškolských studií – do regionu severních Čech. V Novém Boru žil následně celý život a učil tu na Střední výtvarné škole sklářské to, co mu bylo jako umělci nejbližší: sklářskou tvorbu využívající technik horkého skla.

Byl ponořen do svého světa a učení studentů, byly mu cizí kariérní a finanční spekulace. Byl tvůrcem, jehož zajímala vrcholná historická období kultury, ale nejvíce známým se stal ztvárněním hlav lidí a zvířat, většinou ze světa sportu – boxu, jezdectví, horolezectví nebo cyklistiky. Vycházel výhradně z vlastních zážitků a prožívání, proto je jeho práce tak autentická. Jeho díla byla foukána do předem připravených dvojdílných sádrových forem, které byly sejmuty z modelu provedeném v hlíně, povrch různobarevného tvaru skla pak překrýval dalšími barevnými vrstvami. Tam kde se sklo oddělilo od píšťaly, se uplatnilo zabroušení a v detailu očí občas i rytina. Výsledný efekt autor podtrhával jakousi malbou a polychromií. Byl geniálním kreslířem momentek i modelérem, a tyto svoje

talenty vtělil do přípravy modelů, forem a barvení povrchu skla. Zachycoval hlavy žokejů, horolezců, cyklistů, psů, boxerů, koňů a zeber v krajních existenciálních situacích, v tragických či extatických momentech jejich života, v bojích a zápasech na život

sadila brzy po roce 1972 všude od New Yorku po Londýn, Tokio, Barcelonu, Paříž, Brusel atd., v desítkách výstav v opakujících se v destinacích Evropy, Japonska i USA. „Machače“ vlastní nejvýznamnější sbírky skla a moderního umění ve světě. Jsou



Foto: Gabriel Urbánek

a na smrt, ve chvíli prohry, v náhle zjevené beznaději, či ve chvílích těžce vydobytého vítězství. Machačův projev byl a stále zůstává ojedinělým zjevem v českém skle díky síle své výpovědi stavící na důsledném příklonu k figurální formě. Abstrakce ve skle jej nikdy nezlákala, přestože byl soupeřem generace tzv. prismatické plastiky a zrál jako autor v období, kdy byly geometrické, vysoce vybroušené a vyleštěné kompozice přitažlivé, velice lukrativní a podporované i samotným profesorem Libenským. Byly a stále jsou hojně sbírané v zahraničí, lidi oslovují manifestovanou „krásou skla“. Vedle nich se však expresivní, děje a emoce zobrazující Machačova ryzí díla pro-

to totiž díla věčná, jako jsou věčná díla antického sochařství. Zároveň v tom, co ukazují, jsou až bolestně současná. Jimi se cítí být zasažený každý člověk, jsou však nepochybně i velmi osobní zprávou o autorovi samotném. Machačův otevřený, nevykalkulovaný projev, zrající po léta, se zařadil k tomu nejpozoruhodnějšímu, co charakterizuje české autorské sklo.

S vděčností a úctou na Václava Machače vzpomeňme jako na mimořádného člověka, umělce a pedagoga.

• **Dr. Sylva Petrová, Prof. Em.**
Kurátorka sbírky moderního
a současného skla

Uměleckoprůmyslového musea v Praze

Vítězslav Novák – pěvec „věčné touhy“ na vlnách bojů a úspěchů

Pokračování z minulého čísla

A tak Novákova melodicky pregnantní svůdná témata paní Nováková cituplně i při domácích pracích intonovala. Nesporně tím ovlivnila hudební výchovu svého syna, který také díky svému expresivnímu malířskému nadání směřujícímu více k stylizující abstrakci chápal dílo svého otce s maximálními nároky vnímatele hudební moderny 20. století. Budiž zdůrazněno, že vedle Nováka pouze Josef Suk jako komponující přítel, nikoli soupeř, obdařil českou hudbu obdobně suverénní mírou polyfonie v mezích vrcholné dur-mollové tonality. Ale vraťme se k Novákovým. Janáčkovy opery z počátku století, tedy tehdy Pastorkyňa a Výlety páně Broučkovy byly známy. Zvláště se neutajila brněnská premiéra Pastorkyně 21. 1. 1904 a Janáčkův 12letý boj o její uvedení na ND. A paní Nováková? „Piš opery, když je může psát Janáček“ – řečeno lapidárně. A v Novákovi se opět oživil onen egocentrický subjektivismus, když napsal jednoaktového Zvíkovského raráška. Je to konverzačně deklamační komická opera v jednom proudu inspirovaná narozením domácího „raráška“ syna Jaroslava.

Možná bude čtenáře právě v tomto okamžiku zajímat Novákovo stanovisko k Janáčkově. Posuďme z jeho knihy Paměti: „Janáček je podle mého soudu nejrazovitější český skladatel svou naprostou netradičností, svým rozporem mezi koncepcí a realizací díla. Kdežto u jiných skladatelů se skladba ze všech prvků organicky vyvíjí, Janáčkovu

hudbu přirovnal bych k horské bystřině neustále o kameny se tříštící. Samé originální, úsečnou jeho řeč připomínající nápěvky, žádný souvislý zpěv. Žádná tematická práce, žádné obměňování motivů, nýbrž prosté jich opakování. ...Jakmile se však může opřít



o slovo, ať v tvorbě vokální či dramatické, objevuje se Janáček docela jiný. Tam ty nápěvkové úryvky tak neohrožují, vše zvládnuto živelným jeho temperamentem, vše působí svou bezprostředností, obdivuhodnou při jednoduchosti jeho prostředků. Co jen je geniálního jiskření v Pastorkyni, Lišce Bystroušce, Zápisníku zmizelého, Hradčanských písničkách!“

Rarášek odstartoval Novákův kontinuitní estetický program. Ten začíná povážlivě kolísat. Nikoli nedostatkem virtuózní kompoziční techniky,

ale vzdáleností od dobového vývoje umění v poválečných nadějných dvacátých letech. Během války se v Novákovi intenzivně probudily vlastenecké city. Obdobně jako u českých literátů! A tak se dopouští omylu v disproportioni záměru - tedy obsahu a výsledku.

Je to celovečerní opera Karlštejn. Libreto Otokara Fischera zpracovávající Vrchlického populární komiku jeho Noci na Karlštejně posunul Novák do slavnostního vlasteneckého typu v ovzduší války! Samozřejmě, že s výsostnou oslavou Karla IV. A narazil! Obecenstvo v ND chtělo Libuši! A další opera? Lucerna zprvu s odmítáním Aloise Jiráska dodala hudbu v mnoha partiích vyjádřenou českým hřejivým a optimistickým impresionistickým cítěním. Ale byl to opět další anachronismus. A ten dosáhl neblahého vrcholu – viděno dnes s odstupem – málem kýčovitého vyznění díky libretu. Dědův odkaz měl být Novákovým vyznáním niterné lásky k hudebnímu umění. Heydukův text nešťastně dokonaný Antonínem Klášterským nelze

při nejlepší vůli zživotnit. Navzdory tehdejšímu nadšenému přijetí na scéně v Brně a výborným orchestrálním mezihrá! A tak ten subjektivní egocentrismus pokračoval. Ovšem budiž zdůrazňováno, že Novák nijak nepolevoval v tvůrčí činnosti. I navzdory velkým zrakovým potížím, když nakonec musel partituru Lucerny diktovat svému žákovi Františku Škvorovi. Nicméně hlásila se šedesátka a viděno z hlediska tehdejšího nižšího průměrného věku dožití proti dnešku se začal Novák podle vlastních slov v Pamětech „loučit se

svým mládím," Je to vzhledem k jeho celoživotní vitalitě až nepochopitelné. Ale musíme to přijmout, zvláště když tento životní postoj vydal skvostnou partituru baletní pantomimy Signorina Gioventù na námět Svatopluka Čecha. Novák se tu dopracoval k zvýšenému soustředění na instrumentaci velkého orchestru, a na další obohacování tonálně harmonického myšlení, když na mnoha místech docílil prvků bitonality. Následující Nikotina (opět Sv. Čech) je výrazně prostší, jako by se tvůrce připravoval na stěžejní následné dílo. Je jím vokální Podzimní symfonie, dodejme velkorysého rozměru a ponoru do tří principů Novákovy psychiky: boj za uznání – oslava přirozeného života – pokora a katarze.

Celé toto monumentální dílo opět po Signorině vyrůstá z hlubin umělce účtujícího s dosavadní etapou. Novák v Pamětech vzpomíná na některé závažné okamžiky života. Na dosažení profesury a založení rodiny, avšak první světová válka zabrzдила zprvu se utěšeně rozvíjející recepci jeho skladeb v cizině a podle jeho slov mu přinesla i hmotné strádání. To je ovšem relativní moment. Profesura a smlouva s UE a tantiémy z děl hraných poměrně často pokryly zajisté nadstandartní běžné potřeby. Jde pouze o to, jaké nároky si klademe! Ovšem s disonancí zní věta: „A již každým rokem blížil se tiše a nezadržitelně můj podzim života.“ Další vyjádření však zní se symbiózou vitality života a práce. To je ovzduší práce na Signorině. Jako kdyby již tehdy plánoval toto „účtování“ v Podzimní symfonii. Posudme: „Miloval jsem vždy toto období dozrávání plodům kouzelných barev, jasných dálek – ale nesmiřoval jsem se s jeho melancholickým odumíráním. Chtělo se mi ještě horce žít, zápasit, naprosto se nevzdávat! Nezamýšlel jsem přijmout svůj lidský úděl s vyrovnaným klidem filosofa – naopak, zmocnila se mne neodolatelná touha opojit se krásami života. Zmocnil se mne však také zuřivý hlad po tvrdé práci.“

Tak jako před léty Bouře a Pan znamenaly dílčí účtování a završení jedné

etapy, tak Podzimní symfonie zakončuje shrnutí uplynulého čtvrtstoletí s ohlédnutím zpět. Dokazují to některé nověji zpracované citáty z jeho děl mladé minulosti. Vyjádření obdivu k přírodě, jejíž krása je jinde kulisou boje za uznání, je střídáno plnou radostí ze života ve střední větě stylizovaným „vinobraním“ a profylaxí ducha směřujícího k introvertní katarzi finální části. Je to umělecky vyjádřené umění žít! Dlužno zdůraznit, že Novákova Podzimní symfonie je velké dílo stejnoměrně důstojně reprezentuje tehdejší nejvyšší stav české hudby jeho generace. Též s dokončeným Epilogem Josefem Sukem.

Jsou známy Novákovy silně kritické postoje k uvedení jeho operního cyklu u příležitosti oslav jeho 60. narozenin v ND Ostrčilem. Vydal je v polemicky až nepřátelsky publikovaných brožurách vlastním nákladem včetně kritiky Zdeňka Nejedlého. Novák svá díla obhajoval, na Ostrčilu i Nejedlého útočil. Kritizoval úroveň nastudování a provedení se nezúčastnil. Jeho aktivity v tomto směru vzbuzovaly v okruhu jeho přátel i veřejnosti nemilé postoje k němu. I uvádění jeho stěžejních děl Českou filharmonií pod Talichovým vedením přijímal se samozřejmým sebevědomím. Nebyl nikdo z českých skladatelů – a nejen v jeho době – kdo by se dočkal takové pozornosti! Na kritiky odpovídal tvrdě a s nemenší intenzitou rozdával kolem sebe nebezpečně subjektivně cílené ostny! Pravda, tvůrčí pracovitosti se tyto děje netýkaly, ale jeho osobnosti neprospěly. Žáci zůstávali dále věrni. Vzpomeňme jen na všechny Slováky, kteří u něho ve 30. letech v mistrovské třídě vyžrávali ve vynikající kompoziční profesionály! A ještě mnoho dat by na druhé straně mluvilo v Novákův prospěch.

Je lákavé hledat pozadí pro Novákovu počinání v oddané manželce, která jej nepochybně povzbuzovala a bohužel nesnášela kritiku jeho osobnosti. (Připomíná mi Cosimu Wagnerovou!). Čímž i po letech, kdy sama žila ve Skutčích (+1964) skoro prokázala zesnulému málem „medvědí službu“ onou nekri-

tickou nedotknutelností vůči odkazu manžela! Tamní veřejnost se s tím obtížně dlouhá léta vyrovnávala, což mohu doložit z vlastní zkušenosti. Ale v samotné tvorbě nutno hledat relevantní zdroj. Totiž Novákovo dávné poznávání slováckého a slovenského folkloru mentálně souznívalo s jeho osobností. Řeklo by se, že se v tom našel. Osobně díky dlouholetým setkáním s jeho synem a jeho vzácnou paní mohu potvrdit, že ono „zbojnictví“, jak se skladatel vyjadřoval o tamním folkloru, bylo jemu vlastní. Na jedné straně obrovské inspirace a na druhé straně pro něho „citového samotáře“, jak se v Pamětech o sobě zmiňoval, znamenal folklor permanentní hlubinu bezpečnosti, stylizace vinobraní v druhé větě jako plodů lidského konání, máme obraz Novákovy mentality skoro úplný! Jeho pracovitá energie se integrovala s vlastním profesním sebevědomím a divila se, když narážela na odlišné názory okolí. Mylně se někdy domníval, že hudební veřejnost byla k němu nepřátelská. Nikoli. Novák totiž nerefletoval onen meziválečný umělecký kvas dodnes udivující v objevování a nastolování nových uměleckých proudů. Novák, ač spojením vysokého tvůrčího intelektu s ryzí citovou podstatou zůstal v tomto dění bohužel na pozicích vzdálenějších.

Zkoumáme-li jedny z příčin Novákových postojů, musíme brát v úvahu též jeho životní styl. Ten, kromě výše uvedených ukazatelů byl nepochybně umožňován vlastní životní úrovní, která nebyla ničím a nikým dotčena. Reprezentační byt typu salónů 19. století, v domácích pracích výpomocná žena, každoroční rodinné poznávací cesty Evropou, automobil řízený synem Jaroslavem a přes všechny peripetie v podstatě nedotčené postavení nejen v Praze.

Mládí skladatele – podle něho – odcházelo, tak předčasně zestárla i dvacetiletá republika. Novák ovšem vyžrál jako nesmiřitelný vlastenec a tvůrce další etapy. A o tom příště.

• Miloš Schnierer

Úspěch na závodech v králičím hopu

 Jana Houserová

Vsobotu 23. srpna se v Mnichově u Strakonice konaly závody v králičím hopu pod názvem „Ať žijí duchové I.“. Tento stále oblíbenější sport, který spojuje chovatele i milovníky králíků, láká nejen svou hravostí, ale i možností porovnat šikovnost a trénovanost zvířat.

Na závodech nechyběla ani naše členka Anna Viktorinová ze ZO ČSCH Kamenice nad Lipou. Anna se svými králíky dosáhla krásných výsled-



ků – s králíci Stranger Nancy Dark Legends obsadila 3. místo v lehké rovině, a s králíci Stranger Maxine Dark Legends vybojovala 4. místo v těžké disciplíně. Oba soutěžní králíci pochází z vlastního odchovu Anny

Viktorinové, což činí její úspěch ještě cennějším a potvrzuje kvalitní práci chovatelky.

Závody v králičím hopu se skládají ze čtyř disciplín: rovinná dráha, parkur, skok vysoký a skok daleký. Přitom u roviny a parkuru jsou hodnoceny třídy veteránů, lehká, střední, těžká a elita. Každá z nich vyžaduje nejen fyzickou zdatnost králíka, ale také dobrou spolupráci se svým vodičem.

Gratulujeme Aničce k výbornému umístění a přejeme mnoho dalších úspěchů na podobných soutěžích!

Inzerce

Inzeráty

- Koupím 2 ks Almanachu 100 let školy v Kamenici nad Lipou. Zn. 606 912 779.
- Hledám učitele/učitelku zpěvu. Na lekce 1x/týden. Přijedu nebo u mne. Dospělák, začátečník. Bohdalín a okolí. Prosím SMS/tel.: 778 433 122.
- Prodám byt 3 + 1 v panelovém domě v Kamenici nad Lipou. Volat po 17. hodině 728 578 172.

Inzerujte s námi

Kontakt: 601 103 764, zpravodaj@kamenicenl.cz

Zemědělské družstvo “Kalich”

hledá pracovníky do živočišné výroby
farma Rodinov na pozice: STÁJNÍK, KRMIČ,
STŘÍDAČ.

Požadujeme: řidičský průkaz T, zodpovědnost,
samostatnost, flexibilitu a dobrý vztah
ke zvířatům.

Nástup možný ihned. Vzdělání a praxe v zemědělství vítána. Informace na tel. čísle : 736 634 135, 606 049 880

SDH BOHDALÍN
si Vás dovoluje pozvat na

TRADIČNÍ VÝLOV HŮRKOVÁ RYBNÍKA

 v Bohdalíně 

sobota 18. října 2025 od 8:30 hodin

Prodej ryb a ochutnávka rybích specialit

NABÍDKA NOVÉ SLUŽBY

**NOVĚ VÁM NABÍZÍME MOŽNOST PRONÁJMU TRAKTORBAGRU
HIDROMEK 102 B K4 SUPRA
PŘI PRÁCI NA VAŠEM PROJEKTU.**

PŘEDNÍ LŽÍCE :

**OBJEM : 1,1 M3
MAXIMÁLNÍ VYKLÁDACÍ VÝŠKA 3,2 M.**

MAX. RYCHLOST 40 KM./H. VÁHA STROJE : 9,240 KG

PODKOPOVÉ RAMENO :

**MAX. DOSAH V ÚROVNI ZEMĚ : 7 M. / 8.2 M. - TELESKOP
NAKLÁDACÍ VÝŠKA : 3.8 M. / 4.6 M. - TELESKOP**



HODINOVÁ SAZBA : 900,- / HOD.

PŘESUN STROJE : 40,- / KM CENY BEZ DPH.

HIDROMEK K4 SERIES



Mariánské náměstí 29
394 94 Černovice

Masarykova 10
394 70 Kamenice nad Lipou

IČO: 14362856 DIČ: CZ14362856

www.alma-aqua.cz

tel.: +420 723 582 389

ELPE

Vánoční osvětlení

Světelné dekorace pro:

- města
- obce
- firmy, hotely
- parky, ulice, náměstí

návrh – dodání – servis

+420 720 857 527
martin.kocian@elpe.cz
www.elpe.cz

DMK
účetnictví

DMK Účetnictví Dagmar a Martin Kořínkovi

Máte-li zájem o vedení účetnictví Vaší společnosti,
neváhejte a kontaktujte nás.

Rozšiřujeme portfolio klientů.

telefon: 565 432 439, mobil: 724 089 727,
email: info@dmkucetnictvi.cz

Těšíme se na spolupráci s Vámi.



**Výrobce posuvných střech pro nákladní automobily a železniční
vagony v Kamenici nad Lipou**

European Trailer Systems s.r.o.

**hledá do výrobního týmu zkušeného a zodpovědného kolegu/kolegyni
na pozici**

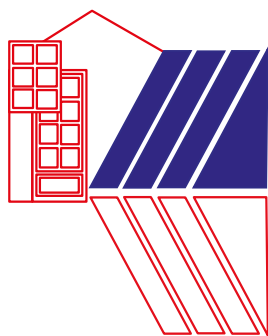
Teamleader

který nám pomůže řídit a motivovat tým operátorů a zajistit plynulý chod výroby.

Pokud Vás nabídka zaujala, zašlete nám prosím svůj životopis na adresu
marie.tumova@edschats.com a na osobní schůzce Vám rádi odpovíme na všechny otázky a blíže
představíme naši výrobu.

V případě dotazů jsme Vám k dispozici na tel.: +420 565 422 418





T.O.D.O.K.
SPOL. S R.O.

KLENOVICE 154
392 01 SOBĚSLAV

www.todok.cz

33 LET NA TRHU

Kontaktujte nás:

+420 602 640 520
todok@todok.cz

OKNA A DVEŘE

PLASTOVÁ • PLASTOVO-HLINÍKOVÁ • EURODŘEVĚNÁ
DŘEVĚNO-HLINÍKOVÁ • HLINÍKOVÁ

PŘÍSLUŠENSTVÍ

PARAPETY • ŽALUZIE • SÍTĚ PROTI HMYZU
ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS OKEN A DVEŘÍ



Náklady se zvyšují, s námi výrazně ušetříte. CENOVÉ NABÍDKY ZDARMA!

HTP rodinná strojírenská
firma v Žirovnici

Přidej se k nám jako

SKLADNÍK / SKLADNICE

Stabilní a dlouhodobé zaměstnání
pro nás není jen pojem.
Chceme, aby se naši zaměstnanci
cítily ve své práci spokojeni
a spravedlivě odměňováni.

565 400 003
www.pracujvhtp.cz



**SPOLU
DOSÁHNEME
MISTROVSTVÍ**

Chceš být vidět?

-  **Grafika**
-  **Sociální sítě**
-  **Úprava fotek a videa**
-  **Copywriting**

wwwbrx

+420 773 078 082 | jakubsejk@icloud.com



PALSTAV
STOJČÍN s.r.o.

tel.: 565 496 049, 724 533 912
www.palstav-stojcin.cz

Prodej uhlí:

- ♦ dodání dle dohody
- ♦ skládání dopravníkem
- ♦ oceněný prodejce dolů Bílina (ořech 1, ořech 2, kostka)
- ♦ brikety z Německa
- ♦ černé uhlí a koks

Dále nabízíme prodej:

- ♦ písků
- ♦ štěrků
- ♦ oblázků
- ♦ pronájem kontejnerů
- ♦ nákladní autodoprava

Zimní čas: Po – Pá 7:00 – 15:00 | So. zavřeno

Letní čas: Po – Pá 7:00 – 16:00 | So 8:00 – 11:00

Palstav 55, Stojčín e-mail: palstavstojcin@seznam.cz

Svatební oznámení

a další tiskoviny pro Vaši svatbu

 www.ioznameni.cz



PALIVOVÉ DŘEVO

TĚŽBA A VÝKUP DŘEVA

PŘEPRAVA DŘEVA

www.expo-drevo.cz expo-drevo@seznam.cz

Volejte: 774 532 901, 608 902 420



HTP rodinná strojírenská
firma v Žirovnici

Přidej se k nám jako

SVÁŘEČ

Hledáme svářeče.
Máte praxi? Výhoda.
Nemáte? Nevadí.
Se svářečkem vám rádi pomůžeme.

565 400 003

www.pracujvhtp.cz



**SPOLU
DOSÁHNEME
MISTROVSTVÍ**



PETR RYŠAVÝ

JOSEF VÁGNER

JAN KOPEČNÝ

MUZIKÁLY YBURN



KAMENICE NAD LIPOU

7. 10. 2025 19.00 KULTURNÍ DŮM

PŘEDPRODEJ: ticketportal

Zpravodaj města Kamenice nad Lipou – z pověření městského zastupitelstva v Kamenici nad Lipou vychází jedenkrát za měsíc. **Uzávěrka Zpravodaje je 17. den v měsíci.** Pokud vychází na víkend nebo svátek, pak je poslední pracovní den před 17. **Jednatel redakce:** Ladislava Pechová. **Adresa redakce:** Turistické informační centrum, nám. Čsl. armády 52, 394 70 Kamenice nad Lipou, **e-mail:** zpravodaj@kamenicenl.cz, **tel.:** 601 103 764. Zveřejněné názory v nezávislém Zpravodaji nemusí souhlasit se stanoviskem redakce. Předplatné a distribuci zajišťuje redakce. Vychází na základě živnostenského listu č. j. ŽO-KA-P/112/93-Pr ze dne 2. srpna 1993. Registrován na Min. kultury ČR pod číslem MK ČR E 11390. Náklad 1000 výtisků. **Grafické zpracování:** DesignAd s. r. o. **Tisk:** RAIN, s. r. o., Jindřichův Hradec. Vydavatel si vyhrazuje právo publikované materiály zveřejnit na www.kamenicenl.cz.